

АРХЕОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР

Настоящее издание является наиболее полной публикацией лекций Т. Н. Грановского¹. Основную часть ее составляет переиздание университетского курса 1849/50 г. по истории позднего средневековья, дополненное не вошедшими по разным причинам в предыдущие издания записями лекций. Впервые здесь публикуются вводные лекции ко всему курсу, несколько лекций по истории ранних периодов средневековья из курса 1848/49 г. В книгу включены также и публиковавшиеся ранее обобщающие лекции этого последнего курса.

Нет нужды повторять сказанное выше о значении публикуемых материалов для понимания взглядов и мироощущения Грановского. Конечно, лекции не единственное его творение. Но можно без преувеличения сказать, что именно в них наиболее ярко выражено то особенное слияние мысли с устным словом, какое принесло ему известность среди современников и оставило глубокий след в духовной жизни России.

У читателя, естественно, может возникнуть сомнение в точности текстов, состоящих из студенческих записей. Действительно, мы располагаем небольшим числом автографов курсов Грановского². Записи, которые делали слушатели непосредственно на лекциях, разумеется, не стенографические. Здесь неизбежны и пропуски, обрывающие мысль, и невольное перефразирование отдельных мест, подчас изменяющее даже смысл сказанного. Нельзя исключить также и нарушение пропорций, смещение акцентов в записи лекционной речи, что связано с избирательностью интересов и, соответственно, вниманием слушателей. Студенческие записи, к сожалению, далеко не полностью передают и манеру речи лектора, его живое и горячее слово порой становится менее выразительным.

И все же мы полагаем, что публикуемый текст доносит до нас подлинный голос Грановского. Важнейшим доводом в пользу этого утверждения является неединичность, параллельность записей, по-

¹ Предыдущие издания см.: *Грановский Т. Н.* Лекции по истории средневековья. М., 1961; *Он же.* Лекции по истории позднего средневековья. М., 1971.

² Найден лишь собственноручный конспект лекций Грановского 1839/40 г., начало которого было опубликовано П. Г. Виноградовым. Этот конспект (наряду с обнаруженными нами автографами статьи Грановского и фрагментами его лекций) вошел в состав первой публикации курсов лекций ученого, предпринятой в наше время. См.: Лекции, 1961, с. 35—87, с. 199—203.

Характеристику творческих рукописей Т. Н. Грановского, собственноручных материалов его педагогической деятельности см. подробнее: *Асиновская С. А.* Архив Т. Н. Грановского.— Записки Отдела рукописей Государственной библиотеки им. В. И. Ленина, М., 1959, вып. 21.